

廖漢杰 —— 我的驕傲

作品自述：

驕傲這件事，有時顯而易見，對於某件事物外在表現的絕對自信，但有時驕傲只是內心裏一個意念，潛意識的對自己的某種事物的優越感。對於驕傲每個人都有一個自己的認知，每個人也有不同的認定，但我覺得對於驕傲可以不拘小節，因為對於自己有自信的事多少都有驕傲的成分。在執行計畫的時候我都覺得是不斷的挑戰自己，不管是時間和取材都是我自己一個很大的挑戰，畢竟因為我的主題的關係，很多時候我花了很多時間卻無法拍到適合的人選，有時也會被人直接拒絕，很尷尬只好摸摸鼻子快閃離開。很多人都說台灣人情味很重，最美的風景是人，雖然不是大量取材發掘很多人，但以比例來說台灣人確實友善、也很自然可愛。大部分有年紀的人在我拍攝時都自然擺「耶！」的手勢，或許在相機下「耶！」是一種很自然標準的動作。不過我發現更多有的反應應該是：「不要拍啦……不好看……！」不過過不久就被我說服，也有為數不少這樣說的人反過來還教我拍攝角度，這時反而我還不好意思。我覺得拍攝計畫只是一個途徑，每個張照片都有一段故事，藉由照片我聽了那麼多故事，那才是最感動的。





