

林子淇 —— 念念

作品自述：

在如此忙碌的生活之下，步伐總是匆促，不斷的錯過或是快速略過身旁。我們不斷創造新的事物，隨著時間流逝，各事物將被人們修補或是被更新的給替代，我們日常周遭的場景慢慢的改變，卻也不易察覺。於是這次的攝影我決定放慢了腳步去探索那些，花將近一生時間好好地去做一件事的職人們。拍攝當下他們工作時專注神情以及他們做事的手，職人除了工作時的樣貌吸引我，聊天相處時他們也都很熱心親切，讓我傳達他們的堅持與溫暖給觀看者，透過影像的方式讓觀看者能夠感受到當下的感動，也希望這組照片能夠帶給觀看者前進的動力。同時我也記錄了他們工作的環境及工具們，也包括了長期累積的痕跡，像是修補的殘膠或因熱氣凹凸不平的地板，那些經過歲月被形成的，都是時光留下的。即使現在的我們無法停止前進的步伐，去打造那些更新更方便的事物，但是透過日常的體會以及快門，能夠將當下畫面靜止，留下那刻的感覺。在生活中也是，不論是經歷迷惘或是溫暖的時刻，他們都是確實存在的，時光會帶走很多，但每個特別的過程都值得被留下，也讓我們懷念。



