

何予 — 女

作品自述：

「女生的樣子」

被教導「女生要有女生的樣子」

束好自己的樣態，以符合社會的期待

被自己困住、被他人困住、被無數多雙眼睛困住

以這個身分活了十七年，從厭惡到漸漸接受

身為女生是一種莫名其妙又難以言喻的感覺

在摧毀自己跟重建信心的輪迴中打滾糾結，然後放棄

以幽默和諷刺的物件來呈現那些女生們細膩的焦慮

生活中奇怪的煩惱，有點困擾的小小抱怨

讓圖像和抽象的概念產生連結

不是想明白地解釋或定義，也並非想闡述太大的性別議題和社會問題，或是為這個族群發聲

只想紀錄和呈現出我心目中對於「女」這個字模樣的印象、外在樣態，以及心理方面比較抽象的情緒

有些曖昧、隱晦的方式來講，沒有任何附加物件或文字，完全讓照片來呈現

每個觀看者從照片中得到不同的訊息、連結及感受都會是作品的一部份





