

林維廷 16/18

作品自述：

席慕容曾說過青春是本太倉促的書
若是如此，那2016的戀情是最美好的一頁
那年我16歲，他18歲
跨越了高中和大學的界線
一起體驗每個季節的溫柔
在每個角落留下彼此的氣息
因為一切都那麼美好，在結束時才如此地不切實際
於是歇斯底里地為這一頁故事劃上句點
最後的那天我們沒有好好地說再見
指針停在那段時間軸，不再往前
於是用悲傷及留戀造了面逆時針的鐘
極盡力氣地捕捉幸福的殘影，並小心翼翼地保存
而往後的日子裡回憶時總參雜著不同的情緒
從不捨到絕望，從悲傷到憤怒，再由執著轉為釋懷
儘管悲憤、儘管哀傷，都不願讓時間將回憶的底片沖淡
所以想盡辦法地將過去保存下來
而小熊是交往時我收到的第一個禮物，是睡覺的必備物，悲傷的鎮定劑，是最珍貴的東西
於是延用了保存食物的方法，將過去的回憶通通包起來，不讓任何一絲過去流逝
今年我18，他20
時隔一年再見，彼此格外唐突且生疏
拍攝過程中的心態轉換就似分手後那段日子的調適
從以受害者角度和悲傷的心情記錄到和直接坦誠面對自己
兩人也由尷尬的前男女朋友關係到能談笑風生，暢談過去的朋友
而小熊也漸漸地從回憶海中走出，勇敢面對現在



