

陳翔偉 —— 尋人啟事

作品自述：

人生漫漫，人們總在漫長的日常生活中追尋著什麼，亦或是找尋著那些使自己能更踏實活著的理由，而我也如此。有次看到一位作家在文章中寫到：「人們最習以為常的日常生活，其實是最嚮往的風景。」看到這句話時，突然清楚了自己想拍什麼，於是創作尋人啟事的念頭就產生了。

生活是最簡單卻又能真實反應一個人面貌的呈現方式，它沒有絢麗的色彩，也沒有耀眼的光芒，它是一個非常平凡的存在，但卻又無法將它摒除，因為它是最貼近每個人的，因此我想透過鏡頭去觀察、去找尋那些人們，那些無論在哪个階段，哪個年紀，哪個地方，都同樣燃燒他生命的燈火，認真活著的人們。也許你曾經也同樣在某個時刻、某個地方有過深刻的日常，又或許現在的你正處於屬於你的那個階段，而我想說的是，生活有時美好，有時卻很折磨人，但只要我們心中存在著那樣的堅持，就能活出自己的樣子。僅願路途中的所有顛簸，最後都能使我們成為理想中的模樣。



