

## 佳作

作品名稱：想跟你說，昨天我吃了一個餅，你在乎嗎？

作者：周暉凡

作品說明：這個故事，半真半假，但曾發生過。主角不是月餅，但台灣的東西似乎真的比較甜，我將名字用英文，希望能多帶點我要的感覺，可是男生名字我找不到貼切，Hillard是來自古德國，指著是冷酷的戰士，感覺有點納粹，但那不是我我要的意思；女生的Beatrice來自拉丁，是為他人祈福或使他人快樂的女孩，若你身邊還有這種善美的女孩，珍惜吧。因為這不會是永遠的愛情觀，如現在的我。（德國跟希臘，這段愛情，跟那政治有點像。）順帶一提，原本名稱是「熱戀中」。

Dear Hillard

妳沒有給我發信了，不知你是否感到有些擔憂，又是否會有些懷念。

其實也沒什麼事，只是想跟你談「昨晚月很圓」，雖然我不知道你是否還會去關注那盈缺，有些變化，太遠了就不自覺無所感。

人家不都說圓月的月亮特別圓，你呢？看不看月亮？我猜你是不看的，就是多麼希望你，即便要陪上半年，仍覺得是和你一同手舞足蹈的且不覺得好，當可以說些不願再指責，當一些思念，在我心中開始滋長，若淚流是充足的空間，再怎麼努力後極力，妳也也不會因那些感念而對她多一點憐惜，再怎麼近水樓台，再次的相照，不被注定的兩人——妳和跟愛剛一定是不會相照的，這是你讓我想明白的，所以我學會明白。

不說遠了，這說多了你會煩，只是想跟你說昨天我吃了個餅，一個男後話的，他該那是港式月餅，挺難得的，較高級，要我一定要嚐嘗。港式的月餅，讓我想起了常想的你，想起了那一次我遞給你一個餅，台式的，午醬西米皮中裹著蜜，你咬了口蜜醬說「好甜」，將餅順手丟回給我，你說「台灣產太多糖，東西總是太甜」。我有些懷念，天天生菜沙拉，西式麥包的你真的還記得記得破那甜味多寡？但我現在才知道，你們港式月餅也過甜的。我接過那男孩手中的餅，咬了口，甜得

說「好甜」，如當年的你。我捨不得同你一般，只嘗一口就放棄，我熱  
著這是你幼時的味道，再度緩口，一瞥睇到那男孩與套其自信的神情，  
多熟悉了！

「好甜，真的好甜」那日給出海中很多畫面，有很多你的，一些  
我的，一點他的，但沒有一個是甜的。我努力將一整個廣式月餅塞  
進我嘴中，努力讓我味覺發痺，我看著男孩滿足的笑容，心中放空。  
我想嘗試去改變，改變那緣分的注定，是否會因為我一個黑古  
頭而有所不同。

不管，我只想跟你說的是，不論是廣式還台式，餅從未出過問  
題，台式的餅是一層層，心思多，像我一般，你愈談你猜不透（你又  
是否可曾真去猜過？）；廣式的餅一個像個官印般寬正，紮實，就  
像你跟他都傻呆傻呆的一絲不苟，腦袋不會轉彎，卻覺得安心、  
可愛。要知道台式餅，裡頭包的是蜜，光你的手過就會融化，就會  
黏膩，外皮更最佳是千層西米皮，但你那不一經意的用力就全碎了滾  
地；而廣式餅呢？我不曉得，因為我不忍心。

昨天我吃了三個餅，吃了一個廣式月餅，吃了一個來自你家鄉的  
港式月餅，吃了一個很甜很甜來自你家鄉的廣式月餅，吃了一個  
傻楞楞男孩送我很香很甜來自你家鄉卻與你完全無關的港  
式月餅。

By Beatrice in 你走後的日子