

佳作

作品名稱：往明日

作者：曾雅郁 國立新竹女中

發聲動機：往明日的途中，太多風景即閃即逝，我只想試著留下一些，能夠捕捉的事物，在這沒有花期的青春。



1. 前進 人潮、列車，都往分散的方向加速離去，只剩幾具走錯月台的年輕靈魂，流浪在遙遠時空。



2. 心中所佈滿的 不知從何時起，只要一絲風吹過，就能燃起整座善感的草原。



3. 切割視線 即使裹上層層白雲，仍無法柔軟那過度銳利的歷史。



4. 睜開眼 半睡半醒的路途上，
我錯過了幾個平凡街口。



5. 小迷宮 一座多刺的城竄升而出，一座無法容納他物的城。



6. 我所擁有的 提起一盞靈光，
沿路尋找長夜的源頭。



7. 陌生 我無法指認何者是我所遺失的時間。



8. 最後 在班機駛往未來之前，我趕緊破門縱身一跳，隨風降落在某個昨日。